

Micrófonos Omnidireccionales

Modelo: MIC-1G / MIC-1P / MIC-ALC

MIC-1P / MIC-1G:

Micrófono ambiental con cápsula Electret de alta ganancia en dos versiones, con gabinete Mic-1G o plaqueta Mic-1P el nivel de salida del micrófono es ajustable se puede aplicar directamente a un DVR, Time Lapse, Monitor de CCTV, etc. La cápsula Electret se puede extender hasta 20 metros por medio de cable mini coaxil de audio. La alimentación es a 12 Vcc con un consumo de corriente alrededor de los 5 ma. La conexión desde el micrófono hasta el Monitor, DVR, Time Lapse se hace por medio de cable tipo micrófono estereo (malla y dos conductores). Tener en cuenta que el micrófono toma toda clase de ruidos ambientes, si el nivel de ruido es alto es aconsejable no utilizar este micrófono, se deberá usar el Mic-ALC.

Especificaciones Técnicas:

Modelo Gabinete: Mic-1G
Modelo Plaqueta: Mic-1P
Tipo = Omnidireccional
Rango de Frecuencia: 40 Hz -16 KHz
Rango de cobertura Aprox. 25 Mts. Cuadrados
S/N = 40 DB o mejor
Alimentación: 12 Vcc Consumo = 5 ma.
Nivel de salida ajustable
Salida: Nivel de Línea



MIC - 1P



MIC -1G

MIC-ALC:

Micrófono ambiental con cápsula Electret de alta ganancia con ALC nivel automático de ganancia de audio, si se habla cerca o lejos del micrófono el nivel de salida es el mismo sin saturación ni nivel bajo de audio. El ajuste de volumen permite a adecuar la salida desde un DVR, Time Lapse, Monitor hasta un parlante de audio. La distancia desde el micrófono hasta el destino puede alcanzar distancias hasta más de 200 metros dependiendo del cable. La cápsula Electret se puede extender hasta 20 metros por medio de cable mini coaxil de audio. La alimentación es a 12 Vcc. Tener en cuenta que el micrófono toma toda clase de ruidos ambientes pero con los controles de Agudos y Graves se puede ecualizar el ambiente y así suprimir ruidos agudo de alta frecuencia como el murmullo y graves de baja frecuencia como motores.

Especificaciones Técnicas:

Modelo: Mic-ALC
Tipo = Omnidireccional
Rango de cobertura Aprox. 40 Mts. cuadrados
ALC: Control Automático de Nivel
Controles de Volumen
Nivel de Salida: 100 mV a 4 Vpp
Controles de Ecualización: Agudos / Graves
Alimentación: 12 Vcc

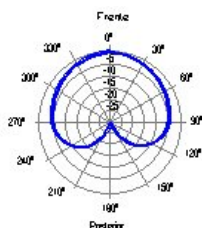


MIC - ALC

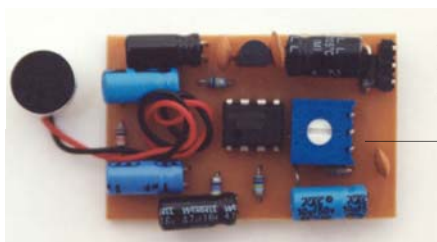
Omnidireccional: Esquema de conexión

El micrófono Omnidireccional es aquel que capta la señal acústica que procede de cualquier dirección, es decir, 360° alrededor de su diafragma, aunque haciéndolo dentro de una tolerancia.

En éste tipo de micrófono la respuesta es mejor para las frecuencias altas que para las bajas cuando la fuente de sonido está situada en el eje de simetría, disminuyendo esta característica cuanto mayor sea el ángulo de incidencia.



Micrófono
Electret



12 Vcc
Masa (común)
Salida de Audio
Ajuste nivel de Salida